

# LOB inspiratieles

Een initiatief van de Willibrord Stichting  
i.s.m Loopbaangroep

## Reflectie naar aanleiding van een gelezen roman

Doel van deze oefening is dat de leerlingen aan het denken worden gezet over wat een roman betekent voor hun eigen leven. De leerlingen leren zich inleven in een personage en koppelen de inhoud van de roman aan hun eigen ervaringen.

## Quote

"Boeken kunnen je anders laten denken, je anders laten voelen en je een nieuwe blik op de wereld bieden. Naar deze psychologische opbrengsten van lezen wordt de laatste jaren steeds meer empirisch onderzoek gedaan

Gerlien van Dalen, Directeur Stichting Lezen

Bron: onderzoekspublicatie 'wat doet een boek'

## In het kort

Welke stappen horen bij deze oefening?

Stap 1: Kiezen van een roman

Stap 2: Bedenken van reflectievragen

Stap 3: Betreffende roman lezen

Stap 4: Opdrachten maken



## Doelen

- De leerlingen denken na over wat een roman betekent voor hun eigen leven.
- De leerlingen leren zich inleven in een personage en koppelen de inhoud van de roman aan hun eigen ervaringen

## Competenties

Met het uitvoeren van deze oefening voldoen de leerlingen aan 5 van de loopbaancompetenties:



- 1. Motievenreflectie:**  
Wat vind ik écht belangrijk?



- 2. Kwaliteitenreflectie**  
Waarin onderscheid ik mij van anderen?



## Praktische informatie

### Duur

Tijdsduur van het lezen van een boek en het verwerken ervan.

### Richtlijnen

- Deadline afspreken voor het lezen van een roman.
- Opdrachten maken in de les/ samenwerking begeleiden en evalueren.

### Niveau

Elke klas en elk niveau

### Benodigd materiaal

- Werkblad leerlingen
- Computer met netwerkverbinding
- Geschikte roman

### Uitkomst te gebruiken voor

- Kennis over jezelf

### Vorbereiding voor leraar

- (Begeleiden bij) Kiezen van een geschikte roman
- Nadenken over reflectievragen

### Vorbereiding voor leerling

- Roman lezen
- Opdrachten maken

# Oefening/informatie voor de leerling

## Opdracht bij een roman

### Doel

- Je leert je mening over het boek te onderbouwen met gefundeerde argumenten.
- Je leert je in te leven in de personages en je kunt zien welke ontwikkeling ze doormaken.
- Je leert het verhaal te koppelen aan je eigen leven. Wat wil je onthouden van dit boek?
- Je leert nadenken over wie jouw voorbeelden zijn momenteel.
- Je leert om je bevindingen op een creatieve manier te verbeelden
- Je leert samenwerken in een groepje

## Groepsopdracht

Kies een van de personages of groepen personages en werk de vragen uit. Zorg ervoor dat je de antwoorden op een aansprekende manier kunt presenteren voor de klas. Zorg dat je ook fragmenten hebt uit het boek die jouw visie op de personages ondersteunen. Je maakt deze opdrachten in een groepje. Vul het format 'samenwerken' in om tot een goede taakverdeling te komen.

### Stap 1: Bespreek het personage (aan te passen bij de roman naar keuze)

- Wie is hij/zij?
- Wat zijn zijn/haar karaktereigenschappen?
- Hoe gaat hij/zij om met anderen?
- Hoe kijken anderen tegen hem/haar aan?
- Welke ontwikkeling maakt hij/zij door in het boek?
- Welke lessen leert zij/hij over zichzelf.

### Stap 2: Zoek fragmenten uit het boek bij je antwoorden.

### Stap 3: Wat kun je leren van het personage, of de groep die jullie hebben gekozen?

### Stap 4: Verwerk je antwoorden op de vragen op een creatieve manier:

interview, maak een poster, zorg voor een dialoog met meerdere personages uit het boek....  
Of kom met een ander creatief idee.

# Oefening/informatie voor de leerling

## Opdracht bij een roman

### Individuele opdracht

WIE IS JOUW ROLMODEL?

**1. Welke persoon in het boek spreekt jou aan?**

- Wat doet deze persoon wat je aantrekkelijk vindt?
- Wat voor eigenschappen heeft deze persoon?
- Wanneer doe jij dat ook of wanneer zou jij dat willen doen?

**2. In welk personage kon je je het beste inleven?**

- Op welke punten kun je inleven?
- Wat herken je in jezelf?

**3. Wie ken jij in je omgeving die dit ook kan/doet?**

- Dit mag een beroemdheid zijn, maar het kan ook je buurman/vrouw zijn.
- Wat vind je een goede eigenschap van jouw rolmodel, of wat vind je positief aan diegene?

**4. Welke eigenschappen zijn voor jou belangrijk?**

- Wanneer is iemand een voorbeeld voor jou?
- Wat zou jij kunnen doen om deze eigenschap(pen) te krijgen?
- Hoe zou je dat kunnen bereiken? Wat zou een eerste stap kunnen zijn?



Schrijf de eigenschappen en acties in je loopbaandossier.

### Evaluatie / reflectie

- Wat ging er goed aan de samenwerking en wat kan beter?
- Welk advies zou je jezelf geven bij een volgende samenwerkingsopdracht?
- Waarover heeft het bespreken en het lezen van de roman je aan het denken gezet?
- Wat ga je onthouden van dit boek? In welke situatie kun je die kennis inzetten?

### Borging

- Rolmodel + wat wil je onthouden van dit boek zou in een loopbaandossier kunnen.

